

JUNGES THEATER

PROGRAMM

2024
2025



STADT
THEATER
LIPPSTADT



KNL KULTUR UND
WERBUNG
LIPPSTADT GMBH

Volksbank
Beckum-Lippstadt 
regional. gemeinsam. stark.



Earth Choir Kids – unsere Stimmen für das Klima

**Montag,
16. 09. 2024**
10 Uhr

**Dienstag,
17. 09. 2023**
10 Uhr

Stadttheater

Das große Klima-Konzert mit Reinhard Horn

Vor zwei Jahren hatte das Klima-Song Projekt „Earth Choir Kids“ des Lippstädter Kinderliederkünstlers und Komponisten Reinhard Horn im Stadttheater Premiere und ging danach auf Tour. Nun kehrt es noch einmal nach Lippstadt zurück. Moderiert wird das Konzert vom Ki.Ka. Moderator Juri Tetzlaff, der auch bereits die Premiere moderiert hat. Eingeladen wurden alle Lippstädter Schulen der Klassen 1 bis 6, um gemeinsam mit dem Liedermacher ihre Stimmen für das Klima zu erheben.

Beide Konzerte sind bereits ausgebucht.

Kontakt für Schulklassen: Kontakte Musikverlag,
Tel.: 02941 14513, Mail: info@kontakte-musikverlag.de

Dr. Arnold Hueck-Stiftung



Die kleine Hexe – Uraufführung

**Sonntag,
29. 09. 2024**
11 + 16 Uhr

Stadttheater
€ 20,-
ermäßigt € 12,-

Familienmusical nach Otfried Preußler

Cross Over-Chor der Hexen-Band der Schule für Musik
im Kreis Warendorf,

Für Zuschauer ab 6 Jahren

Musik: Wolfgang König, Libretto: Veronika te Reh

Das Ehepaar Dr. Wolfgang König und Veronika te Reh hat seine künstlerische Visitenkarte bereits mit der Inszenierung „Ein Sommernachtstraum“ abgegeben. Neben solistischen Stücken prägten insbesondere die



Gruppenauftritte und Chorbeiträge sowie das stimmungsvolle Miteinander von Kulisse und Kostümen die Inszenierung der Schule für Musik Warendorf.

Nun darf man sich auf die künstlerische, musikalische Umsetzung des Otfried Preußler Klassikers „Die kleine Hexe“ freuen.

Die kleine Hexe ist mit ihren gerade mal 127 Jahren viel zu jung, um mit den erwachsenen Hexen in der Walpurgisnacht auf dem Blocksberg zu tanzen und zu feiern. Also macht sie sich heimlich in Begleitung ihres Freundes, des sprechenden Raben Abraxas, auf den Weg zum Fest und mischt sich unter die vielen Hexen - wird aber von der Wetterhexe Rumpumpel, erwischt und an die Oberhexe verpetzt...

Der*neue

Donnerstag,
10. 10. 2024
10 Uhr

Studiobühne
€ 3,-

Ein Theaterstück rund um Miteinander, Ausgrenzung, Mobbing und Zusammenfinden von Beate Albrecht
theaterspiel witten,

Für Zuschauer ab der 5. Klasse, Dauer: 60 Min. + 30 Min. Nachgespräch

Linus ist weg. Seine Freunde wissen scheinbar mehr, halten aber den Mund, um ihre Clique zu schützen. Die Lehrerin hat wegen des Projekttages keine Zeit und will sich später kümmern. Da taucht Beppo, der Neue auf, von dem man nichts Genaues weiß, ihm aber alles zutraut. Nun will die Lehrerin mehr wissen. Sie macht sich mit Linus' Freunde auf die Suche nach ihm. Einer Suche, die in Beppos Welt führt und Verständnis und Offenheit für die jeweils andere Seite erfordert.

in Kooperation
mit dem





Petrus der Apostel

Donnerstag,
17. 10. 2024
19.30 Uhr

Stadttheater
Eintritt frei

*Mit junger Live-Band,
ausdrucksstarken Songs,
berührenden Theater-
szenen und kreativen
Show-Elementen*

Bibel-Musical mit 70 talentierten Teenagern

Veranstalter: Adonia e.V.

Seit Jesus nicht mehr unter ihnen ist, sind Angst, Verfolgung und Gewalt für die Christen zur Normalität geworden. Aber inmitten der Verfolgung erleben sie das Unglaubliche: Die Gemeinde wächst, sie erleben Wunder und jeden Tag bekennen sich mehr Menschen zu Jesus. Petrus spürt, dass sein Auftrag über die Stadtmauern von Jerusalem hinausgeht. Die ganze Welt soll die gute Nachricht hören! So bricht er auf und begibt sich auf eine spannende und weltverändernde Reise...

Das Adonia-Musical „Petrus - Der Apostel“ gewährt einen fesselnden Einblick in die Entstehungsgeschichte der christlichen Gemeinde.

Wenn Ferdinand nachts schlafen geht

Dienstag,
29. 10. 2024
16 Uhr

Mittwoch,
30. 10. 2024
10 Uhr

Studiobühne
€ 7,50

Eine musikalische Bildergeschichte

Theater Thalias Kompagnons

Für Zuschauer ab 5 Jahren, Dauer: 45 Minuten, ohne Pause

Der kleine Ferdinand kann nicht einschlafen. Im Dunkeln ist sein Zimmer so unheimlich: Die Kommode wird zum Monster, die Gardine schwimmt als Fisch durch die Tapete, und wieso kann er auf einmal fliegen? Ermutigt und begleitet von seiner Katze macht sich Ferdinand in dieser Nacht auf die Suche nach dem großen Zauberer und macht dabei eine verblüffende Entdeckung...

Die Gegenstände und auch Ferdinand sind aus Tonpapier und zusammen mit Akkordeonmusik entsteht eine Liebeserklärung an die Abenteuer der Phantasie.



Kultursekretariat NRW
Güttersloh



LiebeLove and the Sexperts

Donnerstag,
14. 11. 2024
10 Uhr

Aula des
Evangelischen
Gymnasiums
Lippstadt

€ 3,-

in Kooperation
mit dem



Humorvolles Stück über Liebe und Sexualität

Mit viel Musik und Gesang, Live-Raps und Komik ist das Stück eine humor- und lustvolle Aufklärung. theaterspiel witten, Für Zuschauer ab der 7. Klasse, Dauer: ca. 70 Min. + 30 Min. Nachgespräch

Eigentlich ist Lucy gar nicht sein Typ und voll peinlich: Sie trägt eine Brille und ist gut in Biologie. Und eigentlich ist für Robin das Wichtigste, Kicken zu gehen mit seinen Kumpels. Eigentlich... Doch was tun, wenn die Hände schwitzen und der Magen kribbelt? Soll das jetzt Liebe sein? Wie dem anderen sagen, dass man ihn liebt? Und wie verhüten, es den Freunden erzählen und mit den eigenen Eltern darüber sprechen? Wenn's konkret wird, hilft auch das Googeln im Internet nicht mehr...

Die kleine Meerjungfrau

Dienstag,
19. 11. 2024
10 + 16 Uhr

Stadttheater
€ 10,-

Theaterpädagogisches
Material zur Vor-
und Nachbereitung
erhältlich

Ein zauberhaftes Familienmusical

nach Hans Christian Andersen - Lustig, poetisch und mit Happy End, Musikbühne Mannheim
Für Zuschauer ab 5 Jahren, Dauer: ca. 100 Min., plus Pause

Die kleine Meerjungfrau sehnt sich danach, ein Mensch zu sein und eine Seele zu haben, denn sie liebt den Prinzen. Durch einen Zaubertrank der Hexe verliert sie ihren Fischschwanz und erhält menschliche Gestalt. Dafür muss sie der Hexe ihre Stimme verkaufen. Drei Tage hat sie Zeit – so ist die Bedingung der Hexe – um die Liebe des Prinzen zu gewinnen. Schafft sie das nicht, bis die Sonne am dritten Tag untergeht, zerrinnt das Leben der kleinen Meerjungfrau zu Schaum...



Die Leiden des jungen Werther

Mittwoch,
20. 11. 2024
11 Uhr

Stadttheater
€ 10,-

*Es gibt auch eine
Abend-Veranstaltung
um 19 Uhr.*

Ein leichter und tiefer Theaterabend nach dem berühmten Briefroman Goethes

Kleines Theater Bad Godesberg
Dauer: ca. 2 Stunden inkl. Pause

Jan Bosse hat gemeinsam mit Andrea Koschwitz aus dem berühmten Briefroman von 1774 eine eigene Theaterfassung gemacht, die sich ganz auf Goethes Sprache verlassend, die Modernität des klassischen Textes neu erleben lässt. Annäherung und Distanz, Unterhaltungswut und Besinnungslosigkeit in einer Gesellschaft ohne Werte und Halt kulminieren im Egoismus und der Selbstzerstörung eines verzweifelten Individuums.
(Maxim Gorki Theater, Berlin)

Drachenblut und Blümchenpflaster

Montag,
25. 11. 2024
10 + 16 Uhr

Studiobühne
€ 7,50

Mit Sicherheit ein Ritter(innen)stück

Zitadelle Puppet Company
Puppentheater mit Humor & Situationskomik
Für Zuschauer ab 5 Jahren,
Dauer: ca. 45 Minuten, keine Pause

„Drachenblut und Blümchenpflaster“ ist ein Ritterstück. Nein, eigentlich ein Ritterinnenstück. Oder ein mittelalterliches modernes Märchen. Es muss gezaubert, gekämpft und gerätselt werden auf dieser turbulenten Reise. Martha lernt so einiges, auch das man nicht jedes Problem mit dem Schwert lösen kann. Und Kalle und Peter müssen all ihre Zartheit zu Tage fördern, um diesen wilden Kampf von einem mutigen Rittermädchen zu begleiten.



Steffi und der Schneemann

Donnerstag,
05. 12. 2024
17 Uhr

Ein zauberhaftes Schnee- und Wintermusical

ATZE Musiktheater Berlin - mit Live-Musik
Für Zuschauer ab 4 Jahren, Dauer: ca. 100 Minuten

Freitag,
06. 12. 2024
10 + 16 Uhr

Stadttheater
€ 10,-

Steffi ist mit ihrem besten Freund Tom verabredet. Sie möchte mit ihm ins Kino gehen, aber Tom kommt mal wieder zu spät. Nach einem heftigen Streit mischt sich auch noch ein echt cooler Junge ein, der Steffi mit flotten Sprüchen überredet, mit ihm Schlittenfahren zu gehen. Zum Glück trifft Steffi einen sprechenden Schneemann, der ihr mit Witz und winterlichem Charme hilft, sich wieder mit Tom zu versöhnen.

Die schwungvolle Live-Musik öffnet die Sinne für Regen, Wind und Schnee, geht sofort ins Ohr und macht mächtig Lust aufs Rodeln.

Rapunzel

Dienstag,
10. 12. 2024
10 + 16 Uhr

Das Grimm'sche Märchen in modernem Gewand eine verspielte, poetische und musikalische Inszenierung

in Deutsch und Französisch - Durch die Live-Musik, Mimik und Gestik leicht verständlich

Stadttheater
€ 10,-

Theater Eurodistrict Baden ALSace (BAAL)

Für Zuschauer ab 6 Jahren, Dauer: ca. 75 Minuten

*Theaterpädagogisches
Material zur Vor-
und Nachbereitung
erhältlich*

Rapunzel, in einem Turm gefangen, sehnt sich nach ihrem heiß geliebten Prinzen, doch bevor das Paar glücklich werden kann, muss Rapunzel sich erst von ihrer alles checkenden Helikopter-Mama befreien.

Das Theater BAAL entführt die Kinder und Erwachsenen in die Märchenwelt von Rapunzel, voller Verzauberung, verhext, verträumt auf rosa Wolke sieben. Mit vielen Liedern, großer Spiellust, in einer bunten Landschaft rund um einen magischen Turm rappen Rapunzel und ihr poppiger Prinz in das Abenteuer des Erwachsenwerdens.



Weihnachten unterm Sternenzelt

**Mittwoch,
18. 12. 2024**
16 Uhr

**Donnerstag,
19. 12. 2024**
16 Uhr

Stadttheater
€ 10,-

Großes Familienkonzert mit Reinhard Horn

Kontakte Musikverlag

Reinhard Horn wird zum letzten Mal mit seinem Weihnachtskonzert im Stadttheater zu Gast sein - Ende des Jahres wird der Künstler seinen Tourbus in die Garage fahren. Ein Grund mehr also, bei diesen beiden letzten Familien-Weihnachtskonzerten mit dabei zu sein.

Seit über zehn Jahren lädt der Lippstädter Kinderliedkünstler Reinhard Horn große und kleine Menschen vor Weihnachten ins Stadttheater ein, um unter dem Sternenzelt die schönsten Lieder zur Advents- und Weihnachtszeit zu singen. Wie all die Jahre zuvor sind auch dies Kinder aus den Grundschulen und Kindergärten Lippstadts mit auf der Bühne, um dieses Konzert gemeinsam zu präsentieren - so auch dieses Mal.

Moment Mal

**Freitag,
10. 01. 2025**
15 + 17 Uhr

Studiobühne
€ 7,50

Wenn das Fremde plötzlich vertraut wird

Tanztheater mit Klaviermusik, De Stilte (Niederlande)
Für Zuschauer ab 2 Jahren, Dauer: 40 Minuten

Wie gehst du mit jemandem um, der anders ist? Vor allem, wenn man nicht weiß, was für ein Jemand es ist? Ein Mensch vielleicht? Ein Hund oder ein Vogel?

Begleitet von der wunderbaren Klaviermusik von Jeroen van Vliet wird das Fremde für zwei Tänzer plötzlich vertraut: Aus einem Baukasten entfaltet sich eine Welt.



Ein Duett in einer neuen Umgebung, das auf Augenhöhe der jungen Zuschauer zum Leben erwacht. Das Ensemble tanzt für und mit Kindern, mit dem Ziel, die Fantasie anzuregen, den spielerischen Lerndrang der Kinder zu wecken und ihre künstlerischen Fähigkeiten zu fördern.

Ohne Worte – Ein Buchstabenkrimi

Mittwoch,
22. 01. 2025
16 Uhr

Donnerstag,
23. 01. 2025
10 Uhr

Stadttheater
€ 7,50

*Nach einer Idee
der Kölner Autorin
Christina Bacher.*

Familientheater mit Musik - Für Leseratten, Weltretter und Buchstabenkünstler

Engel & Esel Produktionen Köln

Für Zuschauer ab 6 Jahren,

Dauer: ca. 55 Minuten, keine Pause

Schauspiel, Live-Musik und Puppenspiel

In der Stadt passieren merkwürdige Dinge: Der Buchstabenklau geht um und das einzige Manuskript von Schriftstellerin Frieda Fliege ist spurlos verschwunden. Ihr Freund, der Esel Fridolino, macht sich auf die Suche nach den Tätern. Der Hobby-Detektiv kommt dem Obdachlosen Diogenes auf die Schliche, der in der Stadt nicht um Geld, sondern um Worte bettelt. Als der Esel ihn zu seinem Schlafplatz auf einer Müllhalde folgt, erkennt er, dass der Mann das alles nur tut, um weitere Buchstaben für die Menschheit zu retten. Denn inzwischen sind alle Buchläden der Stadt geschlossen, Geschichten verschwinden und die Menschen reden kaum noch miteinander. Dem muss Einhalt geboten werden... auch, um Friedas Buch doch noch rauszubringen. Nur wie?



Festival der kleinen Künste

**Sonntag,
26. 01. 2025**
14 - 18 Uhr

Stadttheater
*Preise standen bei
Redaktionsschluss
noch nicht fest*

Veranstalter: Kulturring Lippstadt e.V.

Zum Beginn des neuen Jahres startet das Festival der kleinen Künste mit viel Schwung und einem Programm mit besonderen Attraktionen in den Räumen des Stadttheaters. Es soll ein besonderes Fest für Familien mit Kindern sein, bei dem für jeden etwas geboten wird mit vielen Möglichkeiten zum aktiven Mitmachen.

Annes Kampf

**Dienstag,
28. 01. 2025**
11 Uhr

Stadttheater
€ 10,-

*Es gibt auch eine
Abend-Veranstaltung
um 19 Uhr.*

Eine Collage aus „Das Tagebuch der Anne Frank“ und „Mein Kampf“

Sam Entertainment
*Für Zuschauer ab Jahrgangsstufe 7/8,
Dauer: ca. 90 Minuten, keine Pause*

In einer scharf geschnittenen Collage treffen ausgewählte Textpassagen aus den beiden Büchern „Das Tagebuch der Anne Frank“ und Adolf Hitlers „Mein Kampf“ aufeinander. Sie werden von den beiden Künstlern Blum und Franke nicht kommentiert und kommentieren sich dadurch umso stärker. Der eine Text zeigt dabei unverhohlen die rassistische Idee des Nationalsozialismus, der andere macht die konkreten Folgen für einen einzelnen, unschuldigen Menschen deutlich und zeigt darüber hinaus, wie einzigartig dieser Mensch ist.

Bei aller Schwere des Sujets ist der Abend nicht nur lehrreich, sondern auch unterhaltsam.

Die Lesung wird musikalisch durch authentische jiddische Lieder und deutsche Schlager, Gassenhauer und Durchhaltelieder aus der Zeit ergänzt.



Ballettschule Mickeleit

Samstag,
01. 02. 2025
16 Uhr

Sonntag,
02. 02. 2025
11 Uhr

Stadttheater
€ 10,-

Tanzkunst trifft Erzähl talent

Ballett-Lehrer Andreas Mickeleit schafft es dank seiner ausgefeilten Choreographien immer wieder aufs Neue, seine Eleven dort in Szene zu setzen, wo sie mit ihrer tänzerischen Ausdruckskraft und ihrem schauspielerischen Talent glänzen können. Kreative Kostüme und phantasievolle Bühnenbilder beschenken dem Publikum unterhaltsame, unvergessliche und tänzerisch anspruchsvolle Balletterlebnisse.

Faster!

Mittwoch,
05. 02. 2025
19 Uhr

Stadttheater
€ 26,- / 24,- / 22,-
ermäßigt:
€ 13,- / 12,- / 11,-

Urbanes Hip Hop Tanztheater

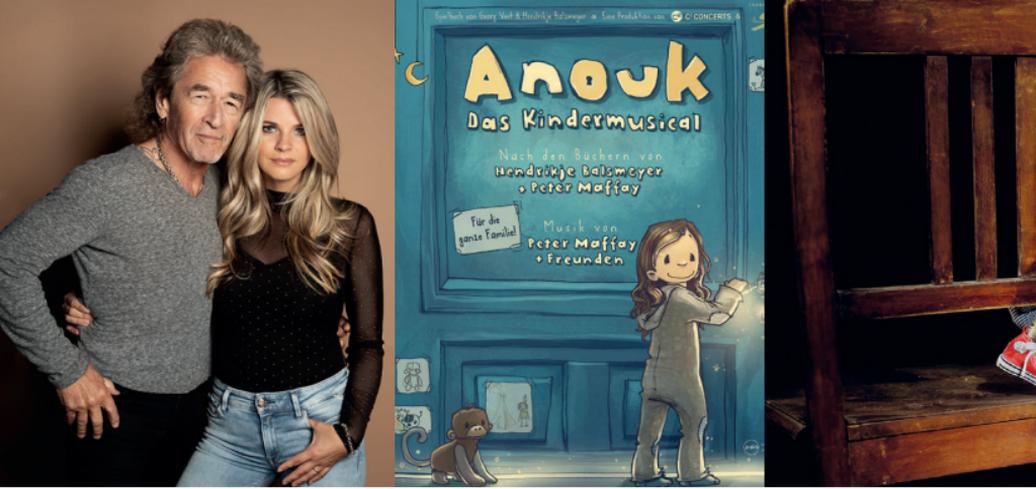
Ensemble „Renegade“ mit dem Theater Oberhausen
Für Zuschauer ab 12 Jahren,
Dauer: ca. 90 Minuten, keine Pause

Acht Menschen auf der Bühne, acht Persönlichkeiten, acht Lebensmodelle, Gefühlswelten, persönliche Hintergründe und Stile. Eine heterogene Gruppe von Tänzer:innen mischt Hip Hop, Krump, B-Boying, Footwork, Experimental, Contemporary und Physical Theatre, während dazu die beiden Musiker mit Stimme, Loop, Beatbox, Rap, Instrumenten und Gesang arbeiten.



Kultursekretariat NRW
Gutersloh





Anouk – Das Kindermusical

Montag,
10. 02. 2025
10 + 17 Uhr

Stadttheater
€ 12,-

nach den gleichnamigen Kinderbuch-Bestsellern von Hendrikje Balmeyer und Peter Maffay, mit Musik von Peter Maffay

Die Produktion unterstützt die Peter Maffay Stiftung für traumatisierte und benachteiligte Kinder und Jugendliche

Für Zuschauer ab 4 Jahren,

Dauer: ca 110 Minuten, inkl. Pause

Anouk ist ein liebenswertes und hilfsbereites Mädchen. Es gibt jedoch eine Sache, die sie überhaupt nicht mag: Schlafengehen! Umso erstaunter sind ihre Eltern, als Anouk plötzlich voller Vorfreude abends ins Bett geht. Was sie nicht wissen: Jede Nacht öffnet sich eine magische Tür zu einer Welt voller Fantasie und Abenteuer... Anouk - Das Kindermusical - entführt große und kleine Entdecker in eine fantasievolle Welt, in der alles möglich scheint. Mit ihren Charakteren und faszinierenden Schauplätzen beflügelt die Bühnenadaptation, die Vorstellungskraft.

Kleine Schwester Hasenohr

Freitag,
21. 02. 2025
15 + 17 Uhr

Studiobühne
€ 7,50

Fantasievolles Figurentheater

Figurentheater Hattenkofer

Für Zuschauer ab 3 Jahren,

Dauer: ca. 45 Minuten, keine Pause

Mimilotta Hasenohr hoppelt frohgelaunt und ohne Angst durch Wald und Wiesen - so weit, dass sie sich total verhüpft und nicht mehr weiß, wo sie ist. Sie fragt alle Tiere, die ihr begegnen, nach dem Weg, aber niemand



Kultursekretariat NRW
Glittersloh

weiß, wo ihr Zuhause ist. Und dann taucht auch noch der Fuchs auf! Mihilotta ist nicht besonders mutig, aber listig und schnell. So schnell wieder Wind... Mihilottas Welt entfaltet sich aus einer Garderobe. Schirme, Jacken, Handschuhe, Schals und Mützen werden zu Landschaft, Höhlen, Lebewesen und Gefahren auf die sie trifft.

Unsere Welt neu denken

**Mittwoch,
19. 03. 2025**

11 Uhr

Stadttheater
€ 10,-

*Es gibt auch eine
Abend-Veranstaltung
am 18. 03. 2025
um 19 Uhr.*

Humorvolle Entdeckungsreise mit einem frischen Blick auf die Zukunft

nach dem Bestseller-Sachbuch von Maja Göpel
Burghofbühne Dinslaken
*Für Zuschauer ab 14 Jahren,
Dauer: ca. 100 Minuten inkl. Pause*

Vier Wissenschaftler*innen begeben sich auf eine Reise durch Vergangenheit und Zukunft, um zu erforschen, wie eine Lebensweise aussehen könnte, die Mensch und Planet, aber auch die Gesellschaft wieder in Einklang bringt. Die Menschheit steht vor nie dagewesenen Krisen und eines scheint unabdingbar: Wir müssen handeln. Eigentlich wollen alle ja das Gleiche: Im Grunde geht es um die Sicherung ihrer Existenz und die ihrer Kinder. Es sieht so aus, als wäre die Menschheit irgendwo falsch abgebogen, aber wo? Und wie kann man als Gesellschaft wieder zusammenwachsen, um gemeinsam eine lebenswerte Zukunft zu gestalten? Was brauchen wir, damit alle gut versorgt sind und wir gut auf unserem Planeten leben können?

Die Inszenierung ist eine Einladung ans Publikum - ohne erhobenen Zeigefinger - stattdessen mit viel Humor.



Kultursekretariat NRW
Glittersloh



Aqua Kadabra

Freitag,
21. 03. 2025
10 + 16 Uhr

Studiobühne
€ 7,50

Multimedia-Märchen von Wasser, Wind und Wünschen

United Puppets
Für Zuschauer von 4 - 9 Jahren,
Dauer: 55 Minuten, keine Pause

Zwei Freunde angeln gemeinsam am See. Tag für Tag warten sie fieberhaft darauf, dass die Schnur zum ersten Mal zuckt. Als einer der beiden nach einem merkwürdigen Fang einen Wunsch frei hat, geraten beide in einen unaufhaltsamen Strudel aus immer größeren Begehrlichkeiten - ein Wunsch jagt den nächsten.

„United Puppets“ wurden wiederholt vom Kultursekretariat Gütersloh zum „Kindertheater des Monats NRW“ gekürt und erhielten Preise der INTHEGA sowie den Berliner Kinder- und Jugendtheaterpreis IKARUS.



The Great Gatsby

Montag,
24. 03. 2025
10 Uhr

Stadttheater
€ 12,-

Erwachsene
€ 18,-

Fesselndes Drama nach dem berühmten Roman von Scott Fitzgerald

TNT Theatre Britain
in englischer Sprache mit live gespielter Jazzmusik der 1920-er Jahre
Für Zuschauer ab der 8./9. Klasse,
Dauer: ca. 90 Minuten, keine Pause

Nick Carraway, ein junger Mann aus Minnesota, zieht im Sommer 1922 nach New York und freundet sich mit



dem jungen Millionär und undurchsichtigen Geschäftsmann Jay Gatsby an, der in einer gigantischen Villa lebt und extravagante Partys schmeißt...

Fitzgeralds Roman schildert anschaulich eine Gesellschaft, die durch Geld und Unehrllichkeit zerstört wird. Der amerikanische Traum von Glück und Individualismus verkommt zum bloßen Streben nach Reichtum. Die Produktion lässt den Glanz und die Dekadenz dieser Zeit wieder aufleben. Das spannungsgeladene Drama wird von einem Ensemble von fünf Schauspielern bis zu seinem dramatischen Höhepunkt gespielt - rasant, visuell stimmungsvoll und höchst theatralisch.

Der Maulwurf Grabowski

Dienstag,
01. 04. 2025
16 Uhr

Mittwoch,
02. 04. 2025
10 Uhr

Studiobühne
€ 7,50

Zauberhaftes Erzähltheater mit Musik

Theater Mär

Für Zuschauer ab 4 Jahren,

Dauer: ca. 45 Minuten, keine Pause

Der kleine Maulwurf Grabowski lebt glücklich und zufrieden auf seiner großen schönen Wiese, buddelt Gänge und lässt Hügel wachsen. Der Bauer aber ärgert sich über die vielen Maulwurfshügel.

Eines Tages wird die Wiese von fremden Menschen vermessen, Bagger rollen an und Grabowski muss fliehen und sich ein neues ruhiges Zuhause suchen...



Konferenz der Tiere

Dienstag,
08. 04. 2025
10 + 16 Uhr

Stadttheater
€ 10,-

Die Erich Kästner-Geschichte mit Live-Musik inszeniert

Atze Musiktheater Berlin

Für Zuschauer ab 10 Jahren, Dauer: ca. 120 Min. inkl. Pause

Die Lage um den Planeten ist dramatisch. Die Tiere sind bedroht von Wasserknappheit und Kriegen, während die Menschen auf ergebnislosen Konferenzen über das Schicksal der Welt verhandeln. Sie weigern sich, die Tiere und ihre Forderungen auch nur anzuhören. Mit jeder Begegnung spitzt sich der Konflikt zwischen Menschen und Tieren zu.

Was müssen Tiere tun, damit die Menschen sie verstehen? Welcher Ton und welche Tat treffen ihre Herzen? Wie klingt die Stimme der Erde?

Das animalische Wesen übersetzt sich in Kontrabass, Perkussion, Gitarren, Flöten und Saxophon.

Die Schule der magischen Tiere – Voller Löcher!

Mittwoch,
07. 05. 2025
10 + 16 Uhr

Stadttheater
€ 10,-

Ein magisches Theaterabenteuer

Junges Theater Bonn

Für Zuschauer ab 7 Jahren, Dauer: 120 Minuten, inkl. Pause

„Auf die Bühne!“ heißt es für die Schülerinnen und Schüler von Miss Cornfileds Klasse an der Wintersteinschule, denn sie planen ein ‚Robin Hood‘-Theaterstück. Helene und Anna-Lena sehnen sich beide nach der Hauptrolle und Schoki kriegt sogar Schauspielunterricht von seinem Großvater.

Doch ihre Lehrerin hat ganz andere Sorgen: Wer verflixt



nochmal gräbt nachts die unzähligen Löcher auf dem Schulgelände? Die ganze Schule ist ratlos. Wenn das so weiter geht, muss die Aula gesperrt werden, und dann kann auch die Theateraufführung nicht stattfinden... Tristan Berger schuf aus den Büchern von Margit Auer sein zweites Theaterstück.

Familienkonzert zum Muttertag

Sonntag,
11. 05. 2025
16 Uhr

Stadttheater
€ 10,-

Mit dem Detmolder Kammerorchester

Dirigent: Guido Mürmann

Veranstalter: Städtischer Musikverein Lippstadt e.V.

Ein besonderes Konzerterlebnis für junge und junggebliebene Augen und Ohren.

Motte will mehr

Dienstag,
13. 05. 2025
10 + 16 Uhr

Studiobühne
€ 7,50

Begleitendes Lehrmaterial zur Vor- und Nachbereitung erhältlich

Ökologisches Musiktheater zum Mitmachen und Mitlachen

Achja Theater

Für Zuschauer von 4 - 10 Jahren, Dauer: ca. 60 Minuten

Motte ist ratlos. Papa hat gar keine Zeit mehr zu spielen. Ständig ist der Fischer auf dem Meer und wirft seine Netze aus. Doch was er fängt, sind keine Fische - oh nein! Plastikflaschen, Mülltüten und Gummistiefel hängen in seinem Netz und jeden Tag werden es mehr. Doch wer steckt hinter der Plastikflut? Motte beschließt, Papa zu helfen und den Übeltäter zu finden. Auf ihrer Suche trifft sie auf den verrückten Professor Fantastico, der Kindern mit seiner WunschDirwas!-Maschine jeden Wunsch der Welt erfüllt. Ob er auch Motte weiterhelfen kann, erfahrt Ihr in diesem Stück voller Musik, bunter Wünsche und ökologischer Botschaft.



Lachen Singen Tanzen

**Donnerstag,
22. 05. 2025**
16 Uhr

Stadttheater
€ 10,-

Familien-Abschiedskonzert mit Reinhard Horn

Seit Ende 2024 ist Reinhard Horn nicht mehr deutschlandweit unterwegs, um Konzerte zu geben oder bei Veranstaltungen mitzuwirken.

Aber ohne eine richtige Verabschiedung in seiner Heimatstadt Lippstadt geht es natürlich nicht. Deswegen gibt es noch einmal ein großes Kinder-Familien-Mitmachkonzert mit all den beliebten Hits, die Reinhard Horn in den vielen Jahren seines künstlerischen Wirkens geschrieben hat. Die Auswahl aus über 2000 Liedern ist ihm dabei nicht leichtgefallen. Und damit er nicht so allein ist, hat er sich noch einmal Kinder aus Lippstädter Grundschulen und Kindergärten auf die Bühne eingeladen, die ihn mit ihren Stimmen unterstützen und das Stadttheater zum Klingen bringen.



Bildnachweis (gilt für alle Bilder zur jeweiligen Veranstaltung)

Earth Choir Kids © Kontakte Musikverlag · Kleine Hexe -Plakat, Illustration Winnie Gebhardt, koloriert von Mathias Weber © Thienemann-Esslingen · der neue, theater-spiel © Erhard Dauber · Adonia Petrus · der Apostel © Adonia, Simon Leimbeck · Wenn Ferdinand nachts schlafen geht, Theater Thalias Kompagnons © Joachim Torbahn · LiebeLove and the Sexperts, theaterspiel witten © theaterspiel witten · Die kleine Meerjungfrau, Musikbühne Mannheim ©Thomas Henne Fotodesign MBM · Die Leiden des jungen Werther, Kleines Theater Bad Godesberg © Kleines Theater Bad Godesberg · Drachenblut und Blümchenpflaster, Zitadelle Puppet Company © Theater Zitadelle · Steffi und der Schneemann, ATZE Musiktheater Berlin © Jörg Metzner · Rapunzel, Theater Eurostrict Bade ALSace © Theater Eurodistrict · Weihnachten unterm Sternenzelt, Reinhard Horn © Kontakte Musikverlag · Moment Mal, DeStilte © Hans Gerritsen · Ohne Worte, Engel & Esel Produktionen Köln 2 © Anna Rehkämper · Festival der Kleinen Künste © Kulturring Lippstadt · Annes Kampf, Sam Entertainment © Sam Entertainment · Ballettschule Mickleit © fotoatelier flashlight Lippstadt · Faster!, Theater Oberhausen © Oliver Look · Anouk, Peter Maffay und Hendrikje Balsmeyer © Jennifer Többen · Kleine Schwester Hasenohr, Figurentheater Hattenkofer © Figurentheater Hattenkofer · Unsere Welt neu denken © Burghofbühne Dinslaken, Fotografin Nadja Blank · Aqua Kadabra © UNITED PUPPETS, Fotografin Katharina Barth · The Great Gatsby © American Drama Group Europe · Der Maulwurf Grabowski, Nilz Bessel © Peter Markhoff · Konferenz der Tiere, ATZE Musiktheater Berlin © Barbara Eismann · Die Schule der magischen Tiere - Voller Löcher! © Die Schule der magischen Tiere ist eine eingetragene Marke der Carlsen Verlag GmbH, Autorin der Originalbücher: Margit Auger, Illustration: Nina Dulleck · Familienkonzert zum Muttertag © Schmidt · Motte will Meer, Achja Theater © Jessica Jahning · Lachen Singen Tanzen © Kontakte Musikverlag

Kartenwünsche

Kartenwünsche werden ab Donnerstag, 04. Juli 2024
in der Kulturinformation Lippstadt im Rathaus,
Lange Straße 14, 59555 Lippstadt
Tel.: 02941 58511
Mail: post@kulturinfo-lippstadt.de
gerne entgegengenommen!

Öffnungszeiten: Mo - Fr 10 - 18 Uhr und Sa 10 - 14 Uhr

Für einige Veranstaltungen läuft der Kartenverkauf bereits
Dies ist bei den Veranstaltungen vermerkt.

Online Ticketbuchung

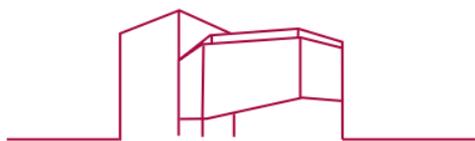
Tickets online buchen über den Veranstaltungskalender
unter www.lippstadt-erleben.de
oder über VIBUS Ticketportal.

Reservierte Karten müssen bis 4 Wochen vor der
Veranstaltung abgeholt werden. Danach werden die
Reservierungen wieder freigegeben.

**Änderungen, insbesondere bei der Dauer der
Veranstaltungen, vorbehalten.**

Mit freundlicher Unterstützung

**Volksbank
Beckum-Lippstadt**
regional. gemeinsam. stark.



STADTTHEATER LIPPSTADT

WIR SEHEN UNS IN DER SCHOKOWELT

Schokokurse · Erlebnistouren · Schokomuseum
PralinenShop · KaffeeBar



Auf 5 Etagen · An 6 Tagen in der Woche geöffnet

Erlebnistouren:

Samstag & Sonntag: 11.00, 13.00 & 15.00 Uhr.

Analoge SchokoRallye & digitales SchokoAbenteuer:

auf eigene Faust und jeweils ohne Voranmeldung, Dienstag - Sonntag: 9-16 Uhr.

Individuelle Terminabsprache für Gruppen möglich.

Peters SchokoWelt · Hansastrasse 11 · 59557 Lippstadt · www.peters-schokowelt.de

Reservierungen: 02941 - 290490 · info@peters-schokowelt.de